

NMI 2007 - „Film & Computer“ , Neue Medien der Informationsgesellschaft „Content“

Tagung / Workshop in Berlin, Mittwoch, 27.6. - Freitag, 29. 6. 2007
- Preview - ohne Gewähr

Inhalt

Die Entwicklung der Informationsgesellschaft wird heute durch die Wandlungen und aktuellen Sichten auf die Medien wie Zeitung, Rundfunk, Fernsehen, Internet und Multimedia.

Informationstechnologien (IT) und Film, das sind auf den ersten Blick elektronisches Kino, Digitalprojektion, Spezialeffekte und Computeranimation. Wir denken an den faszinierenden Einsatz von IT in Filmen, fast natürlich wirkende virtuelle Realität. Bei einem Blick auf die vergangenen zwanzig Jahre in der Filmproduktion wird deutlich, dass Filme immer mehr von Hard- und Software durchdrungen wurden, deren Einsatz ursprünglich für andere Branchen gedacht sind. Hinter den Kulissen wird Ideenfindung, Drehbuch und Story Telling elektronisch unterstützt, Abfolge der Emotionen, Bühne und Kamerapositionen werden automatisiert, die Wirkung auf Zuschauer automatisch analysiert. Die Filmindustrie hat allerdings längst aufgehört, diese Technologien für ihre Sache zu kannibalisieren. An der zunehmenden Verbreitung von Film, Ton und Bewegtbild über verschiedenartige Kanäle, digitalen Effekten und rein digital produzierten Werken wird augenscheinlich, dass sich die Forschung und Lehre in der Informatik auch auf die Filmbranche ausrichten muss.

Tagungsanmeldung / Einreichung von Beiträgen:

Kerstin Abboud
Tel.: (030) 314 27606
Fax: (030) 314 25798
Mail: justin@prz.tu-berlin.de
<http://www.nmi2007.info>

Technische Universität Berlin, tubIT
Einsteinufer 17 d, Sekr. IK, Raum EN 056
10587 Berlin

Tagungskosten:

Unkostenbeitrag: 50 € (alles inklusive)
Studenten: kostenlos (ohne Abendprogramm)

Themenschwerpunkte

- Konvergenzen Film, Informatik und vernetzte Gesellschaft
- Digitale Filmproduktion und -verbreitung
- Medienkunst, Games und Mixed Reality
- Medienproduktion in Volkes Hand
- Neue Technologien und Genres

Die Themenschwerpunkte stehen im Zeichen des Begriffes **"Content"**, der aus Konvergenzen in Film, Informatik und Gesellschaft resultiert mit Berührungen bei Medienkunst, Games und Mixed Reality. Wir registrieren ihren Einfluss auf Rechte und Werte neuer Technologien, auf die digitale Filmproduktion und -verbreitung, wir erleben das Phänomen der Medienproduktion in Volkes Hand über neue Technologien und die Entstehung neuer Genres.

Die Tagung in Form von eingeladenen Leitvorträgen und wissenschaftlichen/technischen/künstlerischen Kurzvorträgen setzt Akzente mit einem sog. Directors Table und wird von einer Technikshow, Posterausstellung (Bild- und Textplakate) und filmischen Präsentationen begleitet.

Die NMI 2007 Konferenz „at a glance“

Mittwoch, 27. 6. 2007 **10:00 Beginn der Tagung**

Vormittags: **Keynotes**

Nachmittags: **Keynotes+Directors Table**

Abends: **VIP Kreuzfahrt Content&Netze**

Donnerstag, 28. 6. 2007 **9:00 Beginn Tag 2**

Vormittags: **Keynotes & wiss. Vorträge**

Nachmittags: **Keynotes+Media Conference**

Abends: **Über den Dächern von Berlin**

Freitag, 29. 6. 2007 **9:30 Beginn Tag 3**

Vormittags: **Keynotes zu European Dimensions**

Nachmittags: **wiss. Vorträge**

Highlights

Directors Table:

Dr. Wolf-Dieter Lukas BmbF, Henryk Wulf
Vorstand Alcatel-Lucent, Helmut Egenbauer
Sprecher der Geschäftsleitung
Broadcast&Media T-Systems, ...

Keynotes / Invited Speakers

Prof. Jürgen Mittelstraß, Uni Konstanz &
Vorsitzender Wissenschaftsrat Österreich,
Prof. Dr. Arnold Picot Uni München, Dr.
Verena Metze-Mangold Unesco, Dr. Martin
Richartz Vodafone, ...

Programmkomitee

- Prof. Dr. Klaus Rebensburg, TUB, UP
- Prof. Ulrich Weinberg, HFF Potsdam
- Prof. Dietrich Sauter, IRT München
- Dr. Dieter Klumpp, Alcatel SEL Stiftung
- Alexander Schulze, tubIT, TUB



Tagungsort

Berlin-Brandenburgische
Akademie der Wissenschaften
Markgrafenstr. 38 am Gendarmenmarkt
10117 Berlin



Technische
Universität
Berlin



Universität
Potsdam



Hochschule für
Film und
Fernsehen
Konrad Wolf



Institut für
Rundfunktechnik



Alcatel SEL
Stiftung für
Kommunikations-
Forschung